



**DEL
MÓN**

LLETRES DEL MÓN

**INSTITUT MANUEL
SALES I FERRE**

FEBRER 2020

Nº24:

ULLDECONA



SUMARI

03 PRESENTACIÓ

04 ENTREVISTES 1R 4T ESO I 1R BAT

07 SORTIDES

10 AULA OBERTA

14 PIM

17 ESCOLES VERDES

18 VOLUNTARIAT PER LA LLENGUA

22 PARLEM-NE

24 FRIDAYS FOR FUTURE

26 25 N

28 L'INSTITUT ES MOU

32 RACÓ LITERARI

40 LA CORAL DE L'INSTITUT

42 REPORTATGE: TÈCNIQUES D'ESTUDI

46 ALUMNAT DE 1r D'ESO

48 PASSATEMPS

52 ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

58 QUI SOM A LA REVISTA?



En un món cada vegada més complex i més depenent dels processos industrials, dels objectes tecnològics i de les aplicacions científiques, sembla que cada vegada és més difícil que els nostres alumnes s'apassionin per les matèries científiques. Això és encara més preocupant si hi afegim la perspectiva de gènere i constatem que les xiques mostren menys interès que els xics per aquestes disciplines.

Però cal no perdre de vista que moltes de les noves professions (algunes que encara ni coneixem) que regiran el nostre món durant el segle XXI estaran vinculades als estudis científics, tecnològics, artístics i matemàtics. Per tant, s'obre aquí un univers d'oportunitats per a les properes generacions molt interessant.

El foment de les disciplines STEAM (de l'anglès Science, Technology, Engineering, Arts and Mathematics) planteja com a objectiu prioritari el treball transversal d'aquestes matèries a partir de reptes o preguntes que pretenen resoldre un problema real, amb l'aplicació de metodologies més participatives com el treball basat en projectes, els treballs basats en dissenys, la investigació amb el mètode científic o el construccionisme (moviment Maker).

També es planteja com a repte el trencar estereotips erronis que s'arrossegueuen des de temps immemorials i que, des d'una visió patriarcal, han adjudicat aquestes disciplines als homes, marginant les dones de manera incomprensible.

Així doncs, des del centre i com a un dels objectius del projecte de direcció durant els pròxims cursos, ens hem plantejat fomentar entre els nostres alumnes aquest programa STEAM, per tal que les futures generacions tinguin una millor formació en ciència, tecnologia, enginyeria, arts i matemàtiques i tinguin també garantides unes millors sortides professionals, siguin nois o siguin noies.

Cal soterrar definitivament la falsa apreciació que les ciències són difícils. Potser ens demanen més temps de treball, però la satisfacció en resoldre els seus reptes ho compensa, més encara si aquests reptes poden ajudar a resoldre grans problemes del nostre planeta i de les nostres societats avançades.

Us animem a explorar aquestes vies.

Ricard Reverter Forcadell
director



ENTREVISTES

Hem fet una entrevista a 1r, 4rt i 1rBAT que tracta sobre unes preguntes formulades per a cada curs, ja que no hi ha el mateix nivell en els tres cursos. Aquesta és de 1r d'ESO, hem triat una resposta anònima per cada pregunta ja que hi han moltes més respostes hem variat per a cada pregunta amb les respostes dels nous alumnes.

-RESPOSTES 1r ESO

Com ha estat l'entrada a l'institut?

Ha estat molt bé però sent sincera he de dir que es un canvi gran des de l'escola però

també ha estat divertit perquè: un nou centre canvi de classe de companys de mestres.... de tot una mica.

-És molt gran el canvi entre l'escola i l'institut?

Al principi et fas un embolic però una vegada hagi passat el temps t'acostumes a la seva manera de treballar.

T'agrada més el la manera de treballar de l'escola o de l'institut?

L'institut, ja que és tot més serio a la vegada de treballar o entregar un treball.

RESPOSTES Art d'ESO

-Que voleu fer en acabar la ESO?

En acabar la ESO, tinc pensat fer batxillerat, i com a objectiu final voldria acabar una carrera universitària de dret administratiu, perquè és una de les franges que més m'ha cridat l'atenció i que més m'ha fascinat.

Què heu triat d'optatives?

D'optatives he triat francès, perquè és una optativa pensada per al meu futur ja que avui en dia saber un idioma de més és un punt a favor, després he triat economia, que

aquesta també està triada pensant en el meu futur.

Penseu que la ESO te el gran canvi que tan diuen quan entres a primer?

En la meua opinió no és un canvi tan gran com tothom l'aparenta, si és cert que igual és una mica més complicat ja que és un repàs del que hem donat a l'escola més nous continguts. En realitat l'institut no és difícil, res no és difícil si t'esforces i t'apliques lo més que puguis.



RESPOSTES 1r BAT

Com heu acabat l'E-SO?

Bastant bé, i en bones notes i recompensables.

Explica el canvi entre l'ESO i 1r de BAT.

Hi ha molt de canvi, has de estudiar més i també hi ha més feina diària.

Per què has triat aquesta modalitat?

Perquè és el que em dona sortida per a la carrera de magisteri.

Explica com has començat el curs.

He començat amb pitjors notes que l'any

passat, i amb ganes de començar un nou camí per a emprendre amb bon peu el meu futur.

EXCURSIONS

ANEM A LA BIBLIOTECA! **Els alumnes de 1r coneixen la biblioteca.**

El passat mes d'octubre, en tres dies diferents, l'1, el 3 i el 17, els tres grups d'alumnes de primer, juntament amb les professores Núria Sansano, Marisa Falcó i Anna Forcadell van fer una visita a la biblioteca municipal d'Ulldecona. La sortida era molt curta, d'una hora, i van anar caminant.

L'objectiu didàctic de la sortida era que els xiquets prenguessin consciència que no cal comprar tots els llibres

que volen llegir, ja que a la biblioteca els podem emprar. La bibliotecària els va explicar com està organitzada la biblioteca, on estan els llibres que poden llegir ells, els tipus de llibres que hi ha. A més, un detall de la sortida que no coneixien i que ella els ho va explicar és l'E-Book, un concepte molt interessant, ja que si volen, poden llegir amb l'ordinador, el mòbil..., i potser agrada més. Els va explicar que si eres soci de la biblioteca, els llibres de lectura obligatòria els podien llegir



l'ordinador, el mòbil..., i potser agrada més. Els va explicar que si eres soci de la biblioteca, els llibres de lectura obligatòria els podien llegir en E-Book.

També sabem que el llibre de lectura obligatòria de català del primer trimestre és lliure i l'hauran d'emprar de la biblioteca, aniran els

alumnes a poc a poc i amb l'ajuda de la bibliotecària el triaran.

El segon trimestre l'institut demanarà un lot de llibres a la biblioteca, perquè tots els alumnes puguin llegir-lo però sense haver de comprar-lo.

La sortida va agradar molt els alumnes i ara saben com llegir sense haver de comprar, i com

llegir amb E-Book.



EXCURSIÓ PARLEM-NE A PORTAVENTURA!!!

Aquest dissabte 9/11/19 el grup del parlem-ne van fer una excursió a Port-Aventura. Van sortir a les 9:15 i van arribar allí a les 10:45. Quan van arribar allí van esmorzar i els monitors els van donar les entrades. Els van deixar lliure per tot el parc de atraccions. A les 2 van anar a dinar cadascú pel seu compte. Després van seguir al parc fins les 18:45, i es van reunir a la font de fora del parc tots, per a que no es perdi ningú i a les 19:00 se'n van anar direcció cap al poble.

“Va ser una excursió divertida però a la vegada agobiant perquè

hi havia molta gent. Els decorats eren increïbles i molt bonics, els actors també ho feien molt bé, i va hi haure alguns problemes perquè feia vent, i no van obrir les atraccions més impressionants i divertides fins la 1, però per la resta una experiència divertida, i diferent.”





AULA OBERTA

OBJECTIUS

L'aula oberta consisteix en ajudar que els alumnes que estan desmotivats en els estudis, vinguen a classe i que es traguen el graduat de l'ESO.

Perquè agafen pràctica al món laboral, van a treballar a unes empreses durant les 3 primeres hores del matí, excepte el dilluns que estan tot el matí al centre.

Cada quadrimestre van canviant d'empresa, per poder veure quin treball els agrada més.

ACTIVITATS QUE TENEN PROGRAMADES

Per al desembre tenen programat anar a València, per visitar el Jardí Botànic, també al Museu del Ninot Indultat, perquè són dos sortides professionals que no coneixen i tal vegada a algun d'ells els agrada i els motiva.

També tenen programat fer una sortida al castell d'Ulldecona, per recollir herbes aromàtiques. Faran també una sortida al centre d'interpretació i pintures rupestres, per lligar-ho amb les classes que faran del neolític i paleolític. També tenen un altra sortida al saló de sortides professionals a València, són cicles que es fan per les terres del voltant i els alumnes poden aprendre coses noves i donar-los noves idees.

Hi ha alumnes que comencen amb poques ganes i al final de curs acaben més motivats i amb algunes idees més clares del que volen fer quan surtin de l'institut.

Cada dos dies a la setmana a última hora es fa l'hort de l'institut, on tenen un professor guia que es diu Dani Semeniuc, al que ajuden a podar els arbres, plantes, plantar herbes, netejar les fulles dels arbres que cauen, també ajuden a organitzar llibres a la biblioteca, pinten mobles vells, ajuden al conserge a traslladar mobiliari, organitzen material del soterrani, etc.

A més de tot el que fan, també fan dos dies, un parell d'hores de treball per a un projecte, semblant al crèdit de síntesi. Cada grup tria un tema per trimestre i al final del trimestre fa l'exposició oral davant d'alguns professors de l'aula oberta.





EXCURSIONS

Saló del Manga

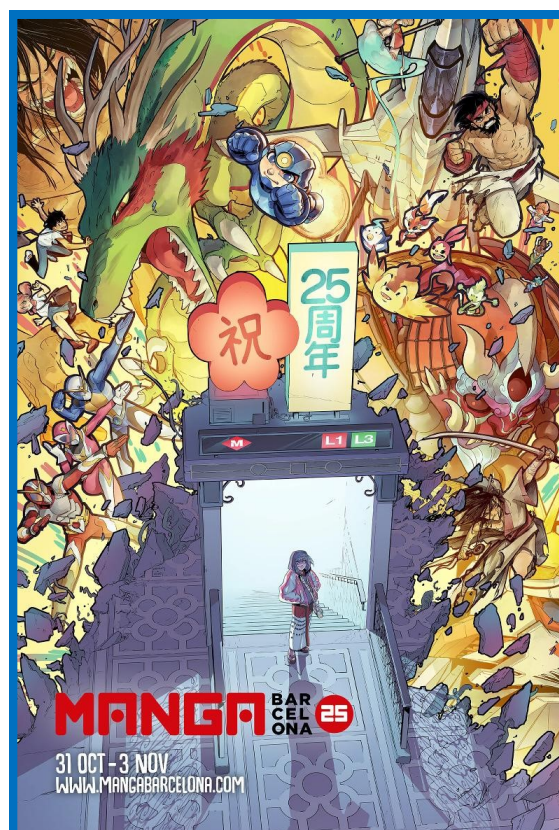
El dia 31 d'octubre els alumnes de 2n i 3r acompanyats per alguns mestres, vam anar al 25è Saló del Manga de Barcelona.

El Saló del Manga és una convenció que es celebra cada any, és per als fans de animes, mangues i cultura japonesa i es celebra a la Fira de Barcelona. És la convenció sobre còmics japonesos més famosa d'Espanya.

Vam sortir d'Ulldecona a les 8:00 del matí i vam arribar a les 11:00 del matí. Quan vam entrar els mestres van passar llista i ens van deixar anar per tot el saló. Hi havia moltes coses per veure, com per exemple: una habitació on s'exposaven vestits de *cosplay* limitats, l'habitació de Shin Chan, hi havia moltes botigues per comprar figuretes, camisetes, accessoris, dolços japonesos, pòsters i moltes coses més.

Una de les zones amb més gent del Saló, era la sala on hi havia moltes botigues i de tot tipus, des de menjar japonès, figures, pòsters etc, d'animes, mangues i/o series.

A l'entrada hi havia un escenari on actuaven diferents convidats com, per exemple, alguns *youtubers* que feien jocs per interactuar amb el públic, com ara feien pujar algú del públic a l'escenari i li feien preguntes sobre diferents mangues i animes.





PIM 1r ESO

Aula Acollida

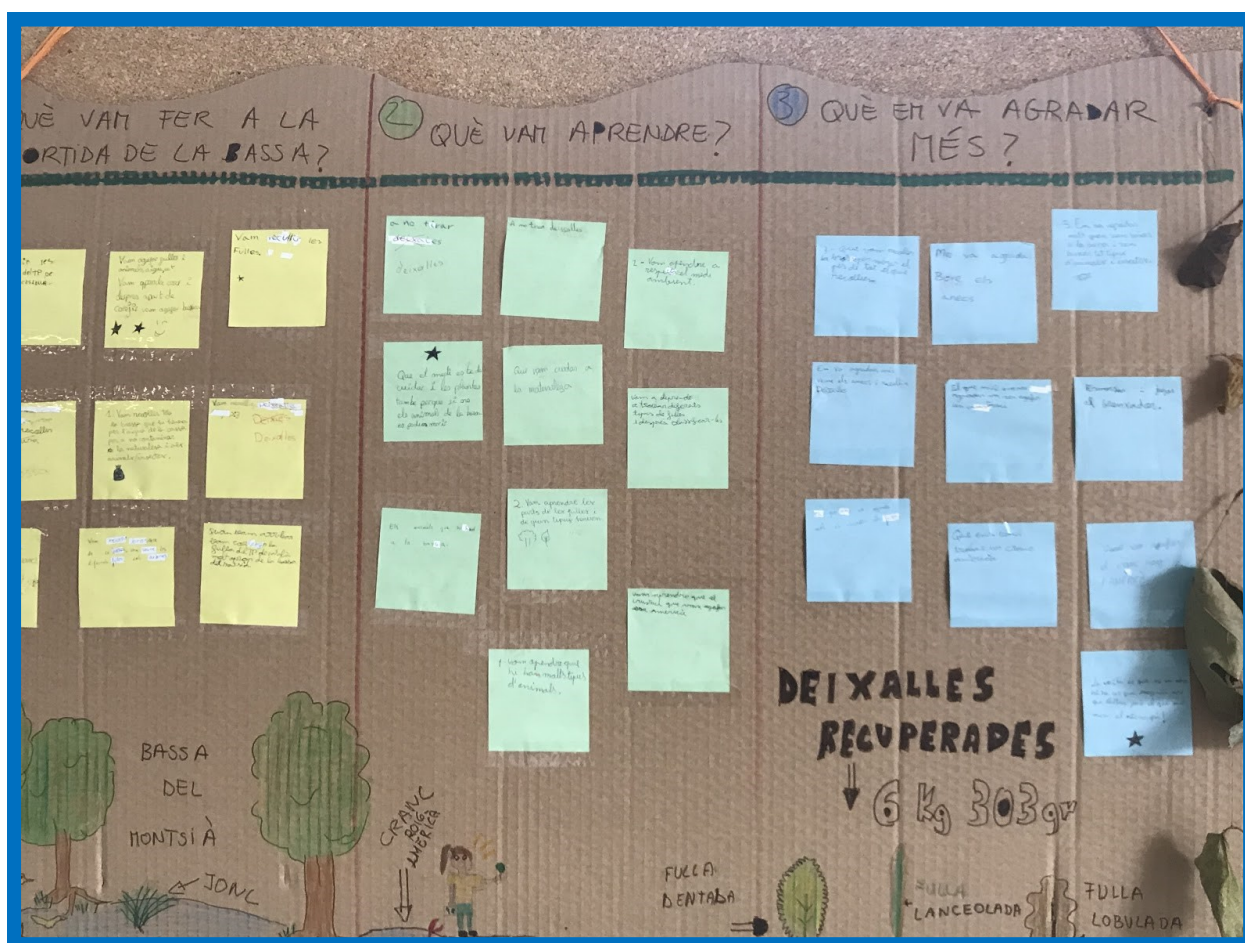
El PIM, “Pla d’Impuls de Millora”, és una mesura per a l’alumnat que necessita reforç de les matèries instrumentals, que són matemàtiques, català i castellà. Aquest pla va ser creat pel Departament d’Educació a través d’un decret-llei al 2013, però ja fa anys el nostre institut, d’una manera o altra, oferia reforç per a l’alumnat que ho necessitava. En concret, han passat una desena de professors per l’aula de PIM.

Entre l’apartat de PIM i classe normal hi ha diferències, especialment dues. Una és que el grup d’alumnat és més reduït i l’altra és que es fan tres hores més de matèries instrumentals (1 de matemàtiques, 1 de català i 1 de castellà) i per aquest motiu l’alumnat de PIM no cursa ni les matèries optatives ni la cultura i valors o religió. En canvi a 2n fan religió o cultura i valors, i les dos hores de les optatives les destinen a català i castellà

A classe de PIM es treballa com a classe, però potser una mica més a poc a poc. Al PIM de 1r tenen

una caixa sorpresa, La caixa de Pandora, que els dona pistes de com fer les activitats, que sempre giren al voltant d'una lectura dels llibres digitals

A l'aula de PIM hi ha determinades persones. Gent que li costa i necessita reforços a les competències lingüístiques i matemàtiques.



Imatge d'una composició mural a partir d'una sortida del PIM a la Bassa del Montsià.



INTERNET SEGURA

El dijous 7 es van reunir els mossos d'esquadra amb 8 alumnes de 4t i 6 alumnes de 3r per fer-los una xerrada sobre la seguretat d'internet, el cyberbullying etc. Per a que després els alumnes de 3r i 4t facin la xerrada als alumnes de 1r i 2n.

El dilluns 11 de novembre Amira Grigoriu i Adrià Marin van anar a fer la xerrada als alumnes de 1rA, Noa Oliva i Maria Tordera als alumnes de 1rB, i Victor Pasalamar i Miquel Montserrat als alumnes de 1rC.

El dimarts 12 de novembre van anar Lluç Callarisa i Abril Matamoros a classe de 2nA i Julia Arasa i Aitor Romero van anar 2nB.



El dimecres 13 de novembre Oriol Monteso i Àngel Queral van a la classe de 2nD i Gina Forcadell i Enric Fibla als alumnes de 2nC

ESCOLES VERDES

La setmana de l'11 al 15 de novembre, els alumnes de l'Institut Manuel Sales i Ferré han participat en la recollida selectiva del paper d'alumini, dintre del marc d'XI setmana Europea de la Prevenció de Residus.

A cada aula, des de l'optativa de "Juguem net" dels alumnes de segon d'ESO han instal·lat i una a l'entrada del pati. Els alumnes a l'hora corresponent han pesat tot el paper recollit, que ha sigut un total de 570 grams.

Tornarem a fer aquesta campanya de recollida de paper d'alumini, entre altres accions, els pròxims trimestres d'aquest curs per observar si en disminuïm el consum.

Algunes altres activitats del programa que ja estan en marxa són: l'optativa "Juguem net", per als alumnes de segon. I el projecte "Camins segurs", que té lloc tots els dijous del curs a primera hora i consisteix en el tancament del trànsit rodat als carrers adjacents a l'escola i l'institut.

Amb els projectes es pretén contribuir a la reducció de la contaminació ambiental i, a més, fomentar l'hàbit saludable d'anar a classe a peu o amb bicicleta i patinet.



VOLUNTARIAT PER LA LLENGUA

El passat 18 de Novembre vam iniciar una nova activitat al centre, el Voluntariat per la Llengua. És una iniciativa promoguda des de l'Aula d'Acollida i la coordinació LIC amb l'objectiu de fomentar l'intercanvi entre cultures i també impulsar l'aprenentatge de la llengua catalana de l'alumnat nouvingut.

Aquesta activitat aportarà tot un seguit de coneixements i valors als alumnes. A més a més, el fet de tractar-se d'un aprenentatge entre iguals els conscienciarà de les dificultats que comporta aprendre i ensenyar una llengua i farà que busquen estratègies per tal d'aconseguir els seus objectius.

El voluntariat permetrà que els aprenents puguin posar a la pràctica allò que van treballant i també aprendre coses noves dels seus voluntaris. Així mateix, els voluntaris, a més d'ajudar un company amb dificultats, aprendran coses sobre altres cultures i també reforçaran els seus coneixements en llengua, ja que a l'haver d'explicar conceptes a

algú amb pocs coneixements de llengua no és fàcil i sempre s'ha de buscar una altra manera per dir les coses, per fer-se entendre.

En la primera sessió, tots els participants en aquesta iniciativa (26 voluntaris i 12 aprenents) van rebre una formació inicial per part d'una tècnica del voluntariat per la llengua. En aquesta formació es va explicar en què consistia el voluntariat i es van presentar diferents tipologies d'activitats amb les quals s'anirà treballant al llarg del curs. En aquesta sessió també van poder posar a la pràctica algunes de les activitats i els alumnes voluntaris van poder conèixer els seus aprenents.





PICA LLETRES

El Pica Lletres és un concurs de Produccions Audiovisuals Antàrtida per a diferents televisions i ràdios amb la col·laboració de la Xarxa de Comunicació Local de Catalunya i el suport de l'Institut d'Estudis Catalans.

El Pica Lletres és un concurs adreçat als alumnes de Secundària. A la versió televisiva, hi poden participar els alumnes que estiguin cursant 3r d'ESO. Per poder participar-hi, cal que un professor o directiu del centre inscrigui el centre a través del formulari que està a la web de picalletres.

Els objectius principals del concurs són entretenir, fomentar i promoure la lectura i l'ús de la llengua catalana, tenint en compte tant el vessant escrit com l'oral. Saber lletrejar un mot correctament significa descobrir-ne cada part, llegir i escriure-ho bé, conèixer l'alfabet i la pronúncia de la nostra llengua.

El concurs *Pica Lletres* es basa en dos tipus de proves: l'una, lletrejar paraules, i l'altra, resoldre correctament els jocs lingüístics que es plantejaren: *L'embarbussament*, *El barbarisme intrús* i *L'errada oculta*. L'ordre del concurs és de la següent manera: es comença per dos nivells de lletrejar, bastant fàcils i des-

prés d'això el presentador reparteix una targeta amb un embarbussament que cal recitar correctament. Seguidament es continua amb el nivell 3 de lletrejar paraules. En acabar el nivell 3 es feia el Barbarisme Intrús, que consisteix en que el presentador dona una targeta als participants i aquests han de dir de 3 paraules quina és un barbarisme. Es continua amb el nivell 4 de lletrejar i després d'això es fa l'errada oculta, que de 3 paraules, una té una errada ortogràfica i els participants l'han de corregir. Per a acabar el concurs es feia el nivell 5 de lletrejar paraules, que era el més difícil.

De l'institut Manuel Sales i Ferré concursaran dos grups. El primer grup estarà constituït per Oriol Gallimó, Joan Manel Ferré i Mar Guimerà. I el segon grup serà: Amira Grigoriu, Núria Viola i Gabriela Anton.





PARLEM-NE

El Parlem-ne és un projecte d'accions destinades a joves a partir dels 12 anys del municipi d'Uldecona per tal d'acompanyar-los en el seu camí de transició cap a la vida adulta.

Les activitats es porten a terme cada dimarts de 18.30 a 19.30 h.

Els objectius del Parlem-ne són: aconseguir el màxim nombre de joves que participen, fer prevenció parlant d'hàbits saludables i debatre sobre les problemàtiques socials actuals.

Per a difondre les activitats que es duen a terme, el Parlem-ne té un compte de xarxes socials a Instagram on es penegen fotos de les activitats fetes.

El 9 de Novembre van fer l'excursió a Portaventura, aquesta excursió la fan tots els anys per a la gent que ha anat assistint la majoria de dies, és una altra manera d'atraure més gent per a les seves activitats i d'aquesta manera anar augmentant de nombre d'assistents.

El Parlem-ne el 26 de novembre va participar a la manifestació de la violència masclista i es van reunir tots a la Plaça de l'església .

Els alumnes de primer d'ESO ens van comentar que els va agradar molt el dia que va anar un actor que també imitava molts personatges.





FRIDAYS FOR FUTURE

És un moviment que neix a Suècia de la mà d'una noia de 15 anys, la Greta Thunberg —que ara té 17 anys—. El que va fer la Greta va ser fer vaga tots els divendres i plantar-se davant el Parlament suec, un petit gest al qual es va anar afegint gent i més gent. Ara és un moviment internacional de joves, i no tan joves, de 4 milions de persones, que es manifesten per un futur que, a causa de l'emergència climàtica, ara mateix no tenim.

El passat 15 de març es va marcar una fita històrica en la lluita contra la crisi climàtica (escalfament global) i, des de llavors, a tot el món la joventut s'està aixecant i sortint als carrers setmana rere setmana per exigir actuar i aturar el desastre ambiental

En les últimes setmanes, desenes de milers d'estudiants han pres cada divendres els carrers de Bèlgica, Alemanya, Països Baixos, tot provocant que en moltes ciutats del món s'hi han sumat massivament.

Quatre alumnes del centre han llegit un manifest sobre el canvi climàtic a l'hora del pati.





25N

Un 25 de novembre de 1960, les germanes Mirabal, tres activistes polítiques, van ser assassinades per ordre del dictador Rafael Trujillo. Arran d'aquest fet, al 1999 l'Assemblea general de les Nacions Unides va declarar oficialment el 25 de novembre **Dia Internacional de l'Eradicació de la Violència contra les Dones**, i va instar els governs, les organitzacions internacionals i les organitzacions no governamentals a organitzar activitats adreçades a sensibilitzar l'opinió pública envers el problema de la violència contra la dona.

Des de llavors, es commemora cada any, aquest dia. Se celebra per a denunciar la violència que es practica sobre les persones, en ser discriminades pel seu gènere, arreu del món; i per demanar més justícia. Moltes han estat les iniciatives que els diferents poders públics ha iniciat per tal d'acabar amb aquesta deficiència de la societat. Malgrat els esforços no hem estat capaços d'aturar-ho.

De fa uns anys, al poble d'Uldecona, aquest dia, es fa una manifestació per reivindicar-nos. Enguany, el grup de dones va demanar ajuda per a llegir el manifest a l'institut i ells van comptar en algunes alumnes de 3r que es van oferir voluntàries.

La manifestació anava de la Plaça Sales i Ferré fins a la Plaça Major. A totes les persones que van anar els van donar una floreta lila per posar en un lloc visible. Molta gent va col·laborar fent cartells i di-

buijos i, portant-los durant l'acte. En arribar a la Plaça Major, després d'anar tots junts, es van ficar tots en rotllana, i es va llegir el manifest. Es van nomenar totes les dones assassinades, noms cognom i edats, inclosa Sara de 26 anys, que la van matar el mateix 25 de novembre. El grup de dones també va parlar i va explicar la importància d'això. Es van posar algunes cançons i es va guardar un minut de silenci per totes les víctimes.

Una agressió sexual a una dona no és un fet puntual, sinó una expressió més de l'estructura patriarcal, una agressió contra totes nosaltres, contra totes les dones. Aquesta violència funciona de forma al·ligonadora, ens socialitza en la por i ens llença un missatge ben clar, sobretot dirigit a les dones més joves: volen controlar i sotmetre la vida de les dones.

si en toquen a una, ens toquen a totes!





PRIMERS PREMIS MSF A TREBALLS DE RECERCA

Amb motiu de la celebració del 50è Aniversari del nostre Institut es va convocar la **1a edició** dels premis **Manuel Sales i Ferré** als millors treballs i projectes de recerca i d'investigació compresos en qualsevol de les següents modalitats.

Els alumnes participants havien d'estar matriculats en el nivell educatiu corresponent a la categoria durant el curs 2018-2019. Els treballs podien ser elaborats individualment o en grup.

La temàtica tracta sobre qualsevol aspecte relacionat amb la sociologia. La llengua era català o qualsevol altra llengua oficial. Els treballs tindran una extensió màxima de 60 pàgines en format DIN-A4, sense comptar la portada

En el moment de la presentació els treballs aniran acompanyats d'una síntesi que no superi els dos folis, on s'hi ha de fer constar l'objectiu, la metodologia, els resultats i les conclusions de la recerca.

També es podrà presentar en format de vídeo, amb un temps màxim de 3 minuts. Si per al treball s'han dissenyat models o prototipus el jurat els podrà sol·licitar si ho considera necessari.

Els treballs es presentaran en format digital PDF, enviant-los a l'adreça electrònica ies-manuel-sales@xtec.cat.

El jurat estarà presidit pel director de l'Institut Manuel Sales i Ferré i tindrà la següent composició:

- 2 membres del claustre del professorat.
-
- 1 professor o professora extern que podrà estar vinculat al món universitari.
-
- 1 representant de l'Ajuntament d'Ulldecona.





SERVEIS COMUNITARIS

Els serveis comunitaris consisteixen en que els alumnes de tercer de la ESO, obligatòriament, han de fer 10 hores com a mínim de servei per a ajudar al parc de nadal, al casal de jubilats de la Caixa o a recaptar aliments per a les persones necessitades.

L'alumnat de Cultura i valors ètics poden fer aquestes dos opcions:

-La primera és al parc de Nadal. Hi ha dos opcions per a ajudar: la primera és decorant el Parc i vas durant l'última setmana de novembre i fins al 17 de desembre, que pots triar els dies que vas, però has de fer 10 hores. I la segona és ser dinamitzador, que vas els dies del Parc de Nadal que comença el dia 22 de desembre i acaba el dia 5 de gener, i també pots triar les tardes que vas.

-I la segona al casal de jubilats ajuden ensenyant noves tecnologies als més grans, els ensenyen com utilitzar mòbils, ordinadors.... I vas deu divendres seguits de les 17:00 fins les 18:00.

-La última opció, només disponible per als alumnes de religió, consta d'anar als supermercats del poble (Bonpreu, Dia, Spar, BonArea, Caprabo) i fer una re-

captació d'aliments durant 2 hores per a després repartir-les a les persones que més ho necessiten de tota Catalunya.

Els aliments que més donava la gent eren: farina, oli, galetes, llenties, arròs, sucre, tonyina, llet...

Les altres 8 hores que s'han de fer tracten d'empaquetar totes les caixes amb el que hem recaptat els altres dies anteriors.

L'ajuntament d'Ulldecona ha fet un article sobre la bona participació dels supermercats i els voluntaris del centre, ja que es van recollir 1.240kg d'aliments el dia del gran recapte.

La campanya es porta a terme simultàniament a tot Catalunya per lluitar contra la pobresa. Actualment un 20% de la població viu en situació de pobresa i, per tant, requereixen de la màxima solidaritat per poder-nos garantir a tots el dret a l'alimentació.





RELATS CASTANYE- RA ZOMBIE

DISPUESTA A MATAR

¡Corred! Eso era lo único que pasaba por su mente en ese momento. Ella ya le había dicho que si le hacía daño a Carla, su mejor amiga, lo pagaría muy caro.

Corrió y corrió perseguido por ella hasta que vio una casa abandonada. Daba miedo, pero la situación en la que se encontraba era muchísimo peor. Entró y cerró la puerta asustado y con la respiración entrecortada de correr tanto. Vio un grupo de murciélagos salir volando pero no le dio importancia. Escuchó el sonido de la bisagra de la puerta chirriar, y lo que en ese momento era su mayor pesadilla, entró por ella.

- Te dije que no le hicieras daño. Ahora, pagarás la consecuencias por no hacerme caso – amenazó.

- Es una bruja, se merece todo lo que le he hecho.

Ella rió irónica y acabó con la vida de su acompañante; luego salió de allí con una sonrisa triunfante. Estaba dispuesto a matar si le hacían daño a su mejor amiga.

Giulia Negra – 1ESO-B - Primer premi de relats en castellà

LA CALLE TENEBROSA

Había una vez, un hombre llamado Jacks. Jacks es un repartidor de domino's pizza.es. Un día fue a trabajar. Ya habían hecho el primer pedido y le tocó a él llevar la pizza. Jacks, al oír la dirección de la casa se sorprendió mucho. Recordó que una tarde fue con unos amigos a dar una vuelta; por casualidad, pasaron por esa calle y se encontraron con una bruja. Ella empezó a maldecirles.

Con un poco de miedo, Jacks fue a llevar el pedido. Al llegar llamó al timbre; la puerta se abrió lentamente mientras la bisagra chirriaba. De dentro salieron un murciélago y una voz tenebrosa que decía:

- Deja la pizza en la cocina y luego márchate y no vuelvas.

Jacks se fue temblando y corrió muy rápido.

Así es como Jacks no volvió jamás a pisar esa calle.

Eugenia León – 1ESO-B - Segon premi de relats en castellà



MI NIÑERA

Mi niñera es muy estricta y no me gusta que venga a casa a cuidarme cuando mis padres se van. Parece una bruja cuando se enfada.

Un día, cuando me quedé sola con ella, me fui a dormir y se oyeron ruidos en el salón. Bajé para ver qué pasaba.

Cuando salí de la habitación se oyó chirriar la bisagra de mi puerta, pero creo que no se enteró, así que bajé igual.

Me asomé para ver qué hacía y estaba haciendo volar en círculos un montón de murciélagos. Al día siguiente le pregunté sobre lo que vi y me contó que los murciélagos son sus “mascotas”.

Lo que yo decía: mi niñera es muy rarita; parece una bruja.

Pia León Gauxach – 1ESO-B - Tercer premi de relats en

LA DESAPARICIÓN

Una nit, sis amigues (Anna, Paula, Laura, Lara, Cristina i Sofia) van quedar per fer una festa de pijama a l'aire lliure a casa de Laura; però, quan hi estaven, va començar a ploure i van pensar de parar una tenda de campanya.

A mitja nit es van despertar totes les amigues al sentir una

frontissa que grinyolava i un crit. Els crits i sorolls van continuar tota la nit. De sobte, es van adonar que faltava Paula, de manera que les amigues van anar a buscar-la, però ... no la van trobar.

Des de la desaparició de Paula, les amigues ja no van seguir tan unides com abans. Un any més tard, a casa de Laura, on va desaparèixer Paula, estaven reunides i van trobar una porta secreta. Allí dins estava Paula, una bruixa i una rata penada que sempre anava amb la bruixa.

Dos anys després de la desaparició, totes les amigues van rebre un missatge de Paula que deia: *«Xiques, avui fa dos anys des de que vaig desaparèixer. Quedem avui a casa Laura per recordar vells moment»*

Les amigues van quedar en anar-hi, però la Laura no estava molt convençuda, ja que feia un any que s'havia trobat el cadàver de la Paula a casa seva.

A mitja nit van sentir un soroll, es van despertar d'un bot i es van trobar a la seva amiga Paula.

Les amigues estaven molt espantades i molt temeroses, però la Laura va saltar i va dir: *«Paula, ¿estàs viva o morta?»* i la Paula li va dir... *«Jo he estat tot aquest temps amb vosaltres, però vosaltres no me podíeu veure»*, *«però... i el cadàver?»* - van preguntar les amigues. La Paula es va explicar que aquell cadàver no era ella i que la bruixa, la nit



de la desaparició, l'havia portat a un lloc i l'havia castigada amb un encanteri: no podia parlar ni la podien veure les persones, que feia un any van veure la bruixa amb una nena, però no era ella, sinó una còpia que la bruixa tenia d'ella.

També els va explicar que, gràcies als enemics de la bruixa i a les bones accions de les amigues, s'havia desfet l'encanteri.

Hekmat, Júlia i Mariona - **Primer premi de relats en català**

EL PORTAL HORROR-666

Divendres, 13-6-97, Tokio (Japó)

Era de nit quan la porta es va obrir sola. No entenia com ni per què havia passat això; sols sabia que tenia alguna cosa a veure amb «l'accident».

Divendres, 13-6-96, París (França)

Era de nit quan encara no havia passat «l'accident». Ell era un turista a París. Ja havia muntat i explorat moltes vega-

pitosa; alguna cosa l'atreia a la construcció. Ell hi volia anar, però tenia por; fins que es va fer de nit. La força que l'atreia a la torre havia augmentat molt. Des de baix podia veure dos llums que l'hipnotitzaven. Ja no podia suportar-ho més. Havia de pujar-hi. Per fi, es va decidir a muntar i enmig de tota aquesta obscuritat va aparèixer alguna cosa que hauria desmaiats qualsevol persona que ho hagués vist.

Va veure un humanoide molt terrorífic, li sortien espines plenes de sang del cap; tenia una mandíbula desencaixada amb unes dents afilades com a ganivets, eren tan grans que no podia tancar la boca. Les cames eren negres com una rata penada, fortes com un bou i plenes de cabell, pareixien obra de l'encanteri d'una bruixa. Era una criatura tan horripilant que et deixava petrificat.

Això va ser l'últim que ell havia vist. Després va escoltar el soroll d'una frontissa que cada vegada augmentava més i més fins que va perdre el sentit.

Després d'aquest «accident», es va despertar un any després a Tokio (Japó).



L'ASSASSÍ MISTERIÓS

Hi havia una vegada un assassí que sempre esperava a que sortiren els nen de l'escola.

Un dia, una nena va anar sola a casa al sortir de classe i l'assassí la va perseguir. Quan travessava el parc es va adonar que algú la perseguia. L'assassí la va agafar, la va matar i va enterrar el seu cos en un racó del parc. Sempre que els nens i nenes anaven sols a casa, l'assassí els atrapava i els matava.

L'alcaldeessa va prohibir que els nens i nenes anessin sols. Sempre havien d'anar acompanyats.

Un dia, un nen no va fer cas i se'n va anar sol a casa. L'assassí el va veure, el va agafar i el va matar. Però l'assassí no sabia que el nen, no era un nen; era un robot i als ulls portava una càmera. Dels seu cos van sortir unes rates penades que varen deixar anar

Com que el nen-robot portava una càmera ho va gravar tot. Van dur la càmera a la policia i el van tancar a la presó.

Per celebrar que l'assassí estava a la presó, totes les escoles van celebrar una gran festa amb molt de soroll.

Eva, Neo i Sokaina – 1ESO - PIM - Tercer premi de relats en català



La coral de l'institut Manuel Sales i Ferré és un grup format per alumnes de 2n, 3r i alguns de 4t, que es van presentar a una prova de cant que va fer Vere, el professor de música. Va elegir als alumnes que veia que s'implicarien millor amb el treball i els que tenen més nivell.

COM COMENÇA:

Tot comença quan li arriben les cançons que cantaran als concerts a Vere.

A part de cantar, hi ha actuacions en les quals també ballen.

Les cançons se les han de preparar molt bé i de memòria.

Els últims dies abans d'anar als concerts es un poc intens i estressant perquè han d'assajar tots junts.

TREBALL:

Primer trimestre: estan començant amb les cançons i de moment van bé, s'estan situant i organit-

zant el treball que faran.

Estan treballant amb cançons de Nadal, sortiran de l'institut i aniran a l'Onada a cantar.

Sol·licituds: Trobada de Corals Catalunya, és un conjunt de corals de diferents instituts de Catalunya que es troben en una actuació, també a un musical "Millor teatre del món, Proeso, cançons de Rei Lleó".





TÈCNIQUES D'ESTUDI

Estàs atabalat? Tens por de suspendre? No et saps organitzar? Doncs et volem ajudar. Som alumnes de 3r ESO i també estem bastant preocupats pels estudis i volem aprendre tots junts a millorar en la nostra forma d'estudiar.

En la majoria dels casos tindràs mètodes propis per a la realització de les teves tasques, t'organitzaràs el temps del qual disposes, la quantitat de tasques a fer, formes d'estudiar, el temps que invertiràs en cada tasca, etc. Però estudiar no és fàcil i per això és important aprendre a fer-ho. Així doncs, una bona forma de començar és conèixer les diferents tècniques d'estudi.



TÈCNIQUES:

1- PREPARA'T PER A ESTUDIAR

És important tenir a punt tot el que vas a fer i necessitaràs: apunts que tinguis fets a classe, fotos, vídeos. També pots buscar informació per internet dels temes.

Quan facis apunts intenta fer algun dibuix, algun exemple graciós que ha fet a classe el professor o professora que et puguin ajudar a recordar el tema.

2- CREAR UN BON AMBIENT D'ESTUDI



Tenir l'habitació ordenada per poder estudiar còmodament és fonamental. És a dir, cal tenir una taula, prestatgeries on posar el que necessitaràs en aquest curs, tenir llibres a punt, perquè això permet estar més concentrat en el treball.

3- DISSENYA EL TEU PLA D'ESTUDI



Un consell, potser cal començar per no tenir moltes activitats extraescolars, perquè et treuen molt de temps. Agafa el calendari o l'horari i mira el temps que tens disponible i organitza't. És a dir, si tens molt de temps disponible doncs és més fàcil organitzar el temps. Però si tens poc temps, doncs podries els caps de setmana estudiar i fer tota la faena que tinguis durant la setmana i avançar-ne d'altra per a la següent.

Aquesta aplicació la vam fer servir en una activitat de classe i ens va anar molt bé.



4- DESCOBREIX LA TÈCNICA QUE T'AJUDA A ESTUDIAR

Un esquema és una manera d'analitzar, mentalitzar i organitzar tots els continguts presents en un text, també és una expressió gràfica del subratllat i el resum d'un text després de la seva lectura.

5- ESTUDIAR EN GRUP



Podries estudiar en grup. Quan estudies en grup, pot ser que els teus companys et resolguin dubtes que tinguis, alguna cosa que ha comentat el professor o professora i no t'hagi quedat clar, no recordes el que ha explicat, buscar més informació.

6- ESTUDIAR AMB L'AJUDA DE LES NOVES TECNOLOGIES



Les noves tecnologies són una eina més que et facilita i et fa més divertit posar-te a estudiar. Aquí en tens unes quantes que ben segur et poden facilitar aquesta tasca.

<https://cmapcloud.ihmc.us/> Per a fer-te esquemes i aclarir-te més. Aquesta aplicació la vam fer servir en una activitat de classe i ens va anar molt bé.

<https://www.lucidchart.com/pages/es/ejemplos/mapa-conceptual>. Aquest també és per a fer mapes conceptuais.

<https://crello.com/es/user/projects/> Aquesta aplicació és per fer portades que potser et pot anar bé.

7- DESCOBREIX ALGUNES DE LES FORMES D'ESTUDIAR MÉS EFICACES

Llegir moltes vegades el text, per entendre millor, subratllar el més important i fer esquemes visuals amb el que has subratllat, memoritzar si se't dóna bé, associació d'imatges que pot ajudar, pràctiques d'exercicis que has fet a classe o buscar per internet activitats que vagin amb el tema. Tot això ho pots fer per estudiar.

8-GESTIÓ DEL TEMPS, LA CLAU PER TRIUNFAR EN EL ESTUDI

Mirar de quins avantatges i de quin temps disposes. Per veure si gestiones bé el temps hauries de provar diverses maneres d'organització.

Si tens per exemple 5 hores a disposició, dedicar 1 o 2 hores per a fer la faena i entre mitjà una pausa de 15- 20 min i les altres hores dedicar-les a estudiar i també pauses entre mitjà. Hi si veus que no et va bé, buscat una altra organització del temps.



1r ESO A



1r ESO B



1r ESO C



DELEGATS I SUBDELEGATS





PASSATEMPS

								29
	2	7	8	3	0	5		28
	8	1			4	7	4	49
5		6	3	5	7	0		37
2		9	1	5	2	3		28
7	9	7				3	5	45
1				6	0	8	8	35
8		7		1	0		2	32
6	7		6	6		4	7	46
40	40	46	40	40	21	34	39	33



J K Z G B I K W V O K V F X B B E C L J H B C C E
 I S J L U X G N P M M A M T G I A D G D N E Z S U
 O J A O P R G S T K Q E S S K U H B E K C Y F P W
 Y M C P F N X Q V R N Y W E Y H N U F J C V S E Z
 M E O N D V C U B C K P K X X U I Z J P O O F P Z
 E V Q S Y Z A D V U G P J V O V M H A C S R X K L
 T Z U V H L E K T Z F G I P V T V H M V T H J U N
 K V Z G K N E E S V U Í D S P A T R U F L D E Y T
 X R G V G R S J Z N A Y S È C N A R F X E F A W Y
 F L Q O N D U P J C R È Y I W O X Q N K D C D Y R
 F Q V W E N I I B À L A T A C E R S C V T M W M F
 E Z D N P V K M S G S S O C I A L S E Y J F S Q L
 O X O J T S J P N K À Z Z P F N I R X M M H C S X
 W A F T J T U A C L H E Y M B Y C Q U Q A W M À P
 Q O G V H P I F P O W S B N Z I X Z U H T F U L V
 O J L Q B E I H J R V Z A C Y B O V S Í E S D L J
 L J R L H T A H M G M E G A H U N L D R M S Q E E
 K Z Q B M Z J X A P G J M Q Y G A H O J À I O T B
 F Q W G Q S Y I O W C K C Z R U B G L G T R C S E
 V G D J N K C L P O P C K A R Z C K Q O I H I A L
 J J U E G O S E I P M O G T Y E N L L W Q A C C U
 Z L B I O L W M N M H D A C J X P D E Z U Z D I Y
 U T O W U O F A I I E N T P N S T S W Q E I E S B
 R U K V I D R J X A H V T A Z E U Y L H S F S Ú I
 F P E L X C I W U B Y Z C Q Z Z B X S H P D A M W

ANGLÈS
 BIOLOGIA
 CASTELLÀ
 CATALÀ
 FRANCÈS
 FÍSICA I QUÍMICA
 MATEMÀTIQUES
 MÚSICA
 NATRUALS
 PLÀSTICA
 SOCIALS

ENIGMA 1

No tinc potes i em bellugo
respiro i no tinc pulmons
passo la vida fent voltes
amb un vestit de colors

ENIGMA 2

Va i ve
i no és mou d' on és .



ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

OCTUBRE - 1er TRIMESTRE

Camins escolars segurs. Organitzen: ESO/ BAT/ CF
Escoles Verdes. Coordina: Marisa Fal-
có.

Aquesta activitat es repetirà cada di-
jous durant tot el curs.

Divendres Acte de Clausura del 50é
18 Aniversari (Saló de Plens,
Ajuntament d'Ulldecona).

- Entrega Premis Sales i Ferré sobre Treballs de Recerca.
- Estrena de l'himne de l'Institut per la seva autora, Cònsol Vericat.

Dijous 31 Sortida Saló del Manga Tot l'alumnat de 2n
Barcelona. Organitza: De- d'ESO
partament artístic.

Coordina: Adela Martí

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

NOVEMBRE - 1er TRIMESTRE

Camins escolars segurs. Organitzen: ESO/ BAT/ CF
Escoles Verdes. Coordina: Marisa Fal-
có.

Aquesta activitat es repetirà cada di-
jous durant tot el curs.

Dijous 7 Xerrada Mossos “Formació 6 alumnes de 3r i 8
entre iguals. Internet Se- alumnes de 4t d’ESO
gura”. Lloc: Sala d’actes
Organitza: CASE. Coordi-
na: Joaquim Llagostera

Dilluns 11 Xerrada Mossos “Formació Tot l’alumnat de 1r
entre iguals. Internet Se- d’ESO amb 6 alum-
gura”. Lloc: Sala d’actes nes de 3r.
Organitza: CASE. Coordi-
na: Joaquim Llagostera

Dimarts 12 Xerrada Mossos “Formació Alumnat de 2n ESO
entre iguals. Internet Se- A i B amb 4 alumnes
gura”. Lloc: Sala d’actes de 4t.
Organitza: CASE. Coordi-
na: Joaquim Llagostera



ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

NOVEMBRE - 1er TRIMESTRE

Dimecres 13 Xerrada Mossos “Formació Alumnes de 2n ESO entre iguals. Internet Segura” C i D amb 4 alumnes de 4t. Lloc: Sala d’actes

Organitza: CASE. Coordina: Joaquim Llagostera

Dijous 28 Sortida NiceOneBarcelona Alumnes de CF, 4t d’ESO i BATX. Organitza: Departament d’Informàtica. Coordina: Jovita Escuin.

Divendres 29 Tallers Postals de Nadal. Alumnat de 2n ESO Organitza: Departament de C i D Llengües Estrangeres. Coordina: Natàlia Gras. Lloc: Biblioteca

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

DESEMBRE - 2n TRIMESTRE

Camins escolars segurs. Organitzen: ESO/ BAT/ CF
Escoles Verdes. Coordina: Marisa Fal-
có.

Aquesta activitat es repetirà cada di-
jous durant tot el curs.

Dimarts 3 **Xerrada “La Marató de
tv3: Malalties minoritàri-
es”**. Ho Organitza : CASE.
Ho coordina: Joaquim Lla-
gostera. Lloc: Sala d'Actes. Tots els alumnes de
3r ESO I de 4r ESO

Dimarts 10 **Sortida a València Medi-
eval de Jaume I i els
grans escriptors del s.
d'Or**.
Ho organitza Departament
Socials i Català.
Ho coordina: Adrià Pitarch
I Marisa Falcó. Tot l'alumnat de 2n
ESO I Aula Oberta.

Dimecres 11 **Sortida Tortosa, Picalle-
tres**: Ho organitza Depar-
tament Català.
Ho coordina: Marisa Falcó Alumnat de 3r ESO



ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

DESEMBRE - 2n TRIMESTRE

Divendres 13 **Tallers postals de Nadal:** Alumnes de 1erESO i 2nESO
Organitza: Departament de Llengües Estrangeres.
Coordina: Natàlia Gras.
Lloc: Biblioteca.

Dijous 19 **Nadales Solidàries:** Ho organitza: Departament Artístic. Ho coordina: Vere

Divendres 20 **Nadales Solidàries:** Ho organitza: Departament Artístic. Ho coordina: Vere

ACTIVITATS EXTRAESCOLARS

GENER- 2n TRIMESTRE

Camins escolars segurs. Organitzen: ESO/ BAT/ CF
Escoles Verdes. Coordina: Marisa Fal-
có.

Aquesta activitat es repetirà cada di-
jous durant tot el curs.

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| Dijous 19.
Tot el dia. | Sortida a Barcelona: Musical “
Maremar II”, Teatre Poliorama
i visita Museu Racab. | Coral i alumnes ESO vo-
luntaris .
51 alumnes |
| | Organitza: Departament Artís-
tic. Coordina: Vere García.
Professors acompanyants: Jo-
aquim Sorribes i Marisa Sorri-
bes. | |
| 21,22,23 i 24
de Gener. | Esquiada, Andorra: Organitza:
Departament E. Física.
Coordina: Laura Campins.
Professors acompanyants: Pa-
co León, Laura Campins i Jordi
Jiménez. | Alumnat de 3r ESO
(23 alumnes) |



QUI SOM A LA REVISTA?

Enguany a la revista som molta gent, per això ens vam dividir en tres grups: dos grups de treball i un de disseny.

El primer dia vam distribuir les tasques, per a cada grup, i l'equip de disseny va afegint totes les coses a la revista. Els equips de treball s'encarreguen de redactar, o fer les entrevistes, i una vegada acabat ho pengem al drive, per a què l'equip de disseny ho posi a la revista. Al mateix temps, l'equip de disseny s'encarrega de posar a la revista les notícies, i d'arreglar-ho per a què quedi bé. També fan el disseny i organitzen els colors.

Cada equip té tasques diferents, que són les següents:

Equip de treball 1 (format per 5 alumnes): Àlan Bel, Maite Labernia, Oriol Gallimó, Jaume Prades i Souhib el Hankouri.

S'han encarregat del voluntariat lingüístic, les respostes de les entrevistes de 1r i 4t de la ESO i de 1r de Batxillerat, el Parlem-ne i les seves excursions, l'excursió a la biblioteca dels de 1r de l'ESO i les activitats extraescolars.

Equip de treball 2 (format per 6 alumnes):
Maryem el Aissaoui, Montserrat Llano, Cornelio Miron, Sergiu Pop, David Groza, Elisa Kulyak.
S'han encarregat de la xerrada d'internet segura, un reportatge sobre les tècniques d'estudi, l'excursió del Saló del Manga, la carta al director, el PIM, "The friday for future", la coral i l'aula oberta.

Equip de disseny (format per 2 alumnes): **Mar Guimerà i Ivan Garriga.**
L'equip de disseny s'encarrega de posar tots els articles que fan els dos equips de treball a la revista, també fan la part artística de la revista.

La coordinadora de la revista aquest any és **Marina Guimerà.**





**LLETRES
DEL
MÓN**